



# L'Opera Maschile

## il grosso acquisto di un prete squattrinato

**Don Guanella aveva sempre considerato l'opportunità di portare a Milano, non solo l'opera della sue suore, ma anche quella maschile dei Servi della Carità.**

Si racconta che, durante il pranzo del giovedì dopo Pasqua del 1900, Don Guanella chiese al proprietario, Signor **Antonio Lanzani**, il prezzo d'acquisto di un grande immobile detto Il Cairo.

“Seicentomila lire, caro Don Luigi” rispose Lanzani, “Non un centesimo di meno. Non è pane per i suoi denti”.

Ma Don Guanella replicò:  
“Verrà, verrà il fabbricato, e per molto meno”.

Fermo nel suo proposito, **nel 1902**, Don Guanella prese in affitto alcuni locali per iniziare con due ragazzi **l'Opera maschile in Milano**.

Era il 9 agosto, giorno scelto perché dedicato a **San Gaetano Thiene, il Santo della Provvidenza**.

**Nel novembre del 1903**, al costo di **trecentomila lire**, tutto lo stabile “Il Cairo” fu proprietà dei **Servi della Carità**.

L'immobile misurava **10.500mq**; non era in buone condizioni ma si poterono accogliere **duecento ragazzi** e una **cinquantina di adulti**.

Venne restaurata in particolare la Cappella, necessaria alle esigenze della casa.

## San Gaetano: finalmente a casa

Don Guanella desiderava ardentemente per i suoi figli una sede più moderna e più vasta.

Le ultime sue parole furono: **“Fate un gran San Gaetano, fate un bel San Gaetano; io vi assisterò dal Paradiso”**.

Furono i suoi figli, i Servi della Carità, a realizzare il suo grande progetto di carità e di educazione.

La nuova sede fu individuata in Via Mac Mahon al n.92; il **17 gennaio 1926** fu collocata **la prima pietra** e nel 1928 fu aperto il nuovo Istituto San Gaetano.

Era un grande edificio, con aule spaziose per scuole professionali ed elementari, saloni per i laboratori, dormitori, cortili e locali di soggiorno e di svago per le molte centinaia di bambini accolti.

C'era tutto ciò che serviva per rendere più serena e più lieta la vita dei giovani ospiti che, alternando ore di svago, di studio e di lavoro, si preparavano a diventare buoni ed onesti cittadini.



San Gaetano - vecchio.



877 in Milano - Via Mac Mahon



Le autorità civili e il Cardinale Eugenio Tosi, Arcivescovo di Milano, presenziano alla posa della prima pietra.



La posa della prima pietra.



L'Istituto in costruzione.



60°<sup>+</sup> PARROCCHIA  
San Gaetano

1915-2015  
CENTENARIO DALLA MORTE  
DI DON GUANELLA