

La Chiesa di San Gaetano



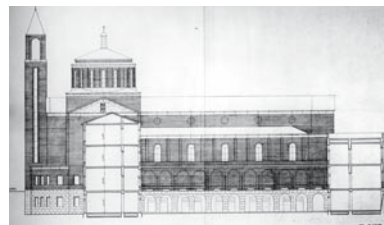
San Gaetano è una chiesa di moderna costruzione; si trova a Milano in via Mac Mahon nei pressi di viale Monte Ceneri, nel territorio del **Decanato Cagnola**.

La chiesa è dedicata al cofondatore dei Chierici regolari teatini Gaetano Thiene (1480-1547), proclamato Santo nel 1671 da Papa Clemente X e detto **il Santo della Provvidenza**.

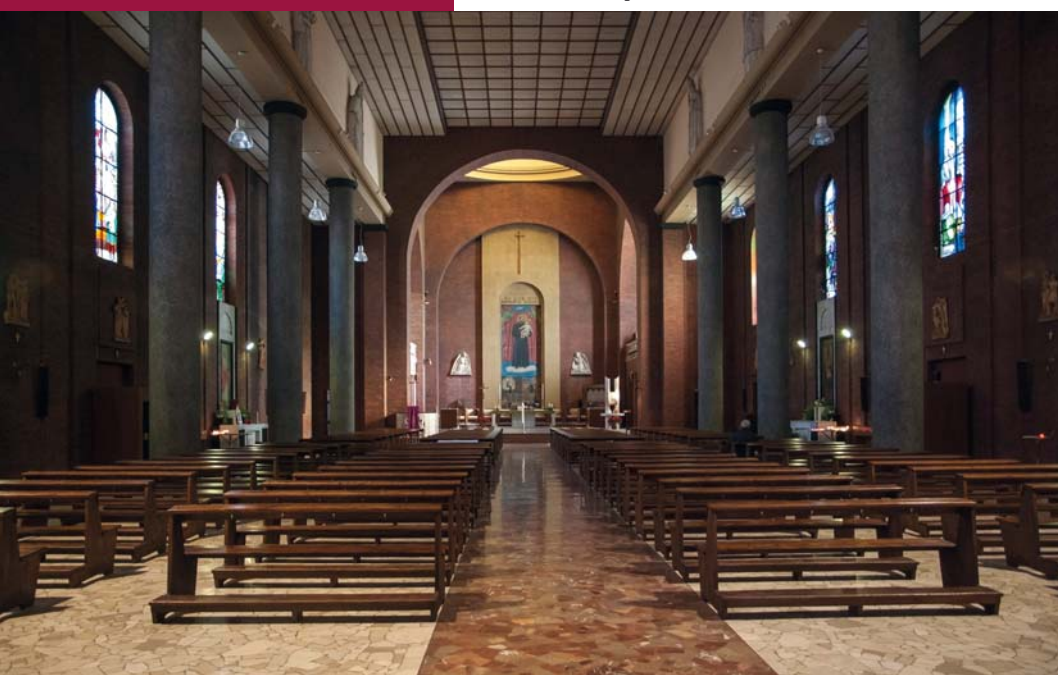
La prima pietra fu posta il **1° maggio nel 1940** su disegno, risalente al 1928, dell'architetto **Giuseppe Martinenghi**.

La chiesa è stata **consacrata** il **24 ottobre 1960** dall'Arcivescovo di Milano Cardinale **Giovanni Battista Montini**.

Nel 2001 sono state collocate le **vetrate** del pittore **Mario Colonna**, messe in opera dalla **Ditta Grassi**. Ciascuna vetrata è dedicata a un episodio della vita di S. Gaetano.



Il Cardinale G. B. Montini consacra la Chiesa di San Gaetano (24/11/1960).



Entrando nella chiesa si ha subito l'impatto della sua ampiezza: **lunga 50 metri e larga 20**, è divisa in tre navate segnate da grosse colonne di cemento alte 11 metri.

Una bella cupola in stile bramantesco inonda di luce l'altare e tutto il transetto.

Sulla **parete dietro l'altare** troneggia una preziosa tela dell'artista **Alberto Salviotti** che raffigura San Gaetano, il titolare della chiesa e alcuni episodi della sua vita.

Il corpo del tempio è rivestito parte da mattoni rossi di stile par romano, parte da stabilitura.

Il soffitto si presenta a cassettoni.

Ornano i fianchi della navata centrale, sopra le colonne, **otto grandi statue** in pietra di Vicenza, alte ciascuna 3,30 m., che raffigurano i **Santi Ambrogio, Carlo Borromeo, Vincenzo de Paoli, Camillo de Lellis, Antonio da Padova, Girolamo Emiliani, Giovanni Bosco e Giuseppe Cottolengo**.

Appoggiate alle pareti sono presenti **quattro altari** in marmo di Carrara e nero del Belgio. Ogni altare ha la sua pala: la Madonna della Provvidenza, il Sacro Cuore e San Luigi Guanella sono dell'artista varesino **Cocquio**, la pala dell'altare di San Giuseppe è del pittore bolognese **Cesarino Vincenti**.



La Chiesa di San Gaetano



FACCIATA ESTERNA

Bassorilievi marmorei dello scultore Eros Pellini, in pietra di Aurisina, narrano la storia di Don Guanella



La Madonna
Sull'altara di Gualdera, nel giorno della prima Comunione la Madonna indica al fanciullo di nove anni la missione alla quale Dio lo chiama.



I Poveri
Don Guanella amava tutti i poveri e cercava di soccorrerli in ogni necessità, disposto a privarsi di tutto in loro favore. Fra tutti prediligeva i più bisognosi: i piccoli, gli anziani, i disabili.



La Chiesa - Il Papa
Don Guanella presenta in devoto omaggio al Papa Pio XI i progetti della basilica di S. Giuseppe al Trionfale. Il Papa e Roma erano sempre nel cuore di don Guanella.

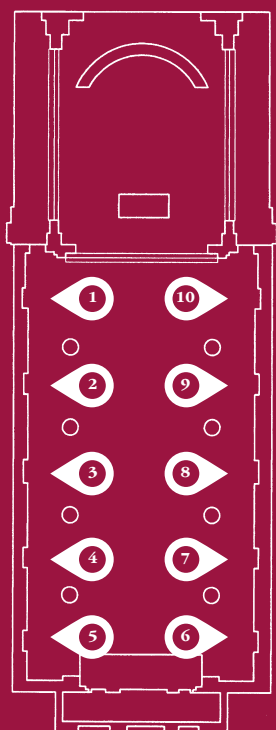
LE VETRATE

Nella facciata interna

Le tre vetrate della facciata interna della Chiesa rappresentano San Luigi Guanella, la Beata Suor Chiara Bosatta e il Servo di Dio Mons. Aurelio Bacciarini.

Nella Navata

Le vetrate della navata della chiesa rievocano episodi della vita di San Gaetano.



SAGRATO DELLA CHIESA

Sul sagrato della chiesa, pronto ad accogliere e salutare chi entra e chi esce, è posto un monumento bronzeo che raffigura San Luigi Guanella con tre bambini.

È opera dello scultore Carlo Forzani, fuso dalla fonderia artistica Battaglia.

Dono degli ex-allievi di Milano e di altre case guanelliane, rappresenta un episodio della vita di Don Guanella, quando accolse tre bambini spaventati e spersi per la morte della mamma.

Fu benedetto il 10 aprile 1988.

